



REPUBLIKA HRVATSKA
SPLITSKO-DALMATINSKA ŽUPANIJA
GRAD SOLIN
GRADONAČELNIK

KLASA: 022-06/20-01/01

URBROJ: 2180/01-01-20-17

U Solinu, 10. ožujka 2020. godine

PREDSJEDNIKU GRADSKOG VIJEĆA SOLIN

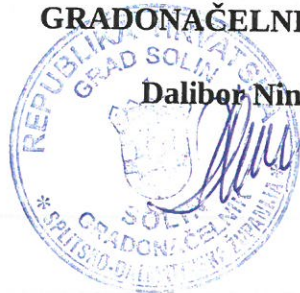
OVDJE

Na temelju članka 39. Statuta Grada Solina (Službeni vjesnik Grada Solina, br. 7/09, 4/13, 7/13, 3/18 i 4/18 - pr. tekst) dana 10. ožujka 2020. godine, **razmotrio sam i utvrdio Prijedlog Zaključka o Izvješću o poslovanju Gradske knjižnice Solin za 2019. godinu**, koji dostavljam Gradskom vijeću na raspravu s prijedlogom da isti donese.

Za izvjestitelja na sjednici Gradskog vijeća određuje se **gđa. Karmen Borković, ravnateljica Gradske knjižnice Solin.**

GRADONAČELNIK GRADA SOLINA

Dalibor Ninčević, upr. prav.



Dostaviti:

- Gradska knjižnica Solin, ovdje
- Arhiva, ovdje

Na temelju članka 28. Statuta Grada Solina ("Službeni vjesnik Grada Solina", broj 7/09, 4/13, 7/13, 3/18 i 4/18 – pročišćeni tekst), Gradsko vijeće na sjednici, održanoj 2020. godine, donijelo je

Z A K L J U Č A K

o Izvješću o poslovanju Gradske knjižnice Solin za 2019. godinu

1. Prihvaća se Izvješće o poslovanju Gradske knjižnice Solin za 2019. godinu.
2. Ovaj Zaključak objavit će se u "Službenom vjesniku Grada Solina".

KLASA:
URBROJ:
Solin, 2020. godine

Predsjednik
GRADSKOG VIJEĆA

Renato Prkić, dipl.ing.el., v.r.

Dostaviti:

1. Gradska knjižnica Solin, Zvonimirova 117D, Solin
2. Upravni odjel za javne djelatnosti, ovdje
3. Upravni odjel za proračun i računovodstvo, ovdje
4. Upravni odjel za pravne i opće poslove, ovdje
5. Službeni vjesnik Grada Solina x2
6. Arhiva, ovdje

Primljeno: 07. 02. 2020		
Klasifikacijska oznaka: 012-04/20-01/01	Ustroj. jed. 01	
Uredžbeni broj: 2180/1-10-01-20-1	Pril.	Vršt.

GRADSKA KNJIŽNICA SOLIN

Klasa: 003-06/20-03/01

Ur.broj: 2180/1-10-01-20-1



Gradska knjižnica Solin

UPRAVNO VIJEĆE

Solin, 6. veljače 2020.

GRADONAČELNIK GRADA SOLINA

OVDJE

Predmet: Dostava materijala za raspravu

U skladu s člankom 51. Statuta Gradske knjižnice Solin, u prilogu Vam dostavljamo **IZVJEŠĆE O POSLOVANJU GRADSKE KNJIŽNICE SOLIN ZA 2019. GODINU**, kojeg je Upravno vijeće gradske knjižnice Solin prihvatilo na II. sjednici održanoj 5. veljače 2020. godine te Vas molimo da isto dostavite Gradskom vijeću.

Prilog:

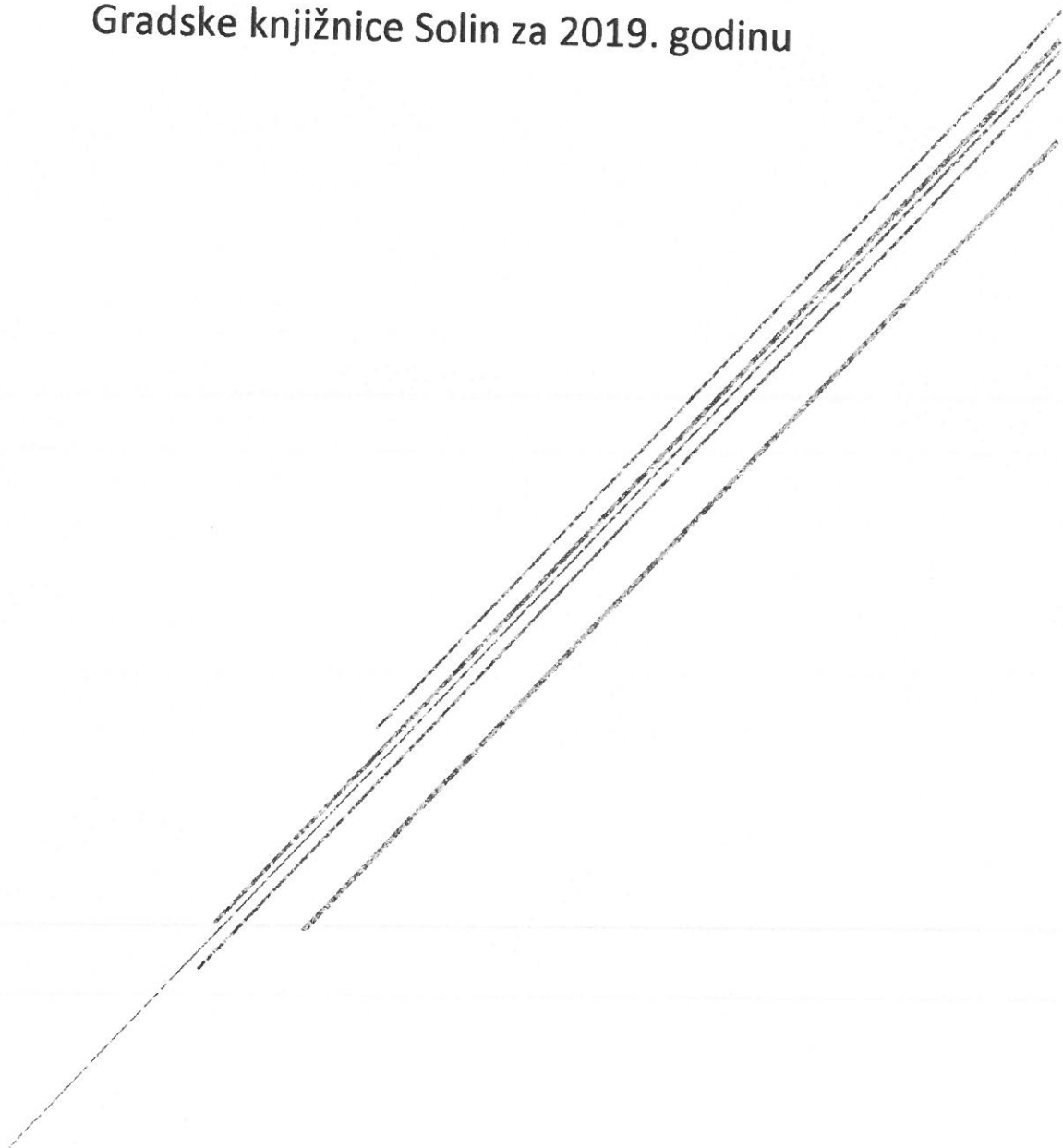
- kao u tekstu

Predsjednik Upravnog vijeća

Tomislav Ivanović

IZVJEŠĆE O POSLOVANJU

Gradske knjižnice Solin za 2019. godinu



Sadržaj:	
1. Uvod	1
2. Mreža Gradske knjižnice Solin	1
3. Knjižnična građa	3
3.1 Knjižnični fond.....	3
3.2 Knjižnične zbirke.....	3
3.3 Zaštita knjižnične građe.....	5
3.4 Nabava i obrada knjižnične građe.....	6
3.5 Otpis knjižnične građe.....	7
4. Članstvo i korištenje knjižničnim uslugama	7
4.1 Broj i struktura članstva.....	7
4.2 Posjećenost i korištenje knjižničnih usluga.....	8
4.3 Čitanost i promicanje čitanja.....	9
5. Kulturno-animacijske i edukacijske aktivnosti	10
5.1 Aktivnosti za odrasle.....	10
5.2 Aktivnosti za djecu i mladež.....	14
5.3 Akcije i manifestacije.....	17
5.4 Tečajevi, radionice, škole.....	18
6. Izdavačka djelatnost	19
7. Tijela i službe Gradske knjižnice Solin	20
7.1 Djelatnici.....	20
7.2 Upravno vijeće.....	20
7.3 Stručno vijeće.....	21
8. Odnosi s javnošću	21
8.1 Suradnja s medijima i organizacijama.....	21
8.2 Suradnja s lokalnom zajednicom.....	22
8.3 Humanitarna aktivnost.....	22
9. Računala, komunikacije i mrežne stranice	23
10. Zaštita na radu	24
11. Zaključak	25

1. UVOD

Gradska knjižnica Solin je narodna knjižnica čiji je vlasnik i osnivač Grad Solin, a kontinuirano djeluje od 1997. godine.

Djelatnost Knjižnice obuhvaća osobito: nabavu knjiga i ostale knjižnične građe (tiskanih i na drugi način umnoženih publikacija, rukopisa, AV građe, elektroničke građe, igračaka i sl.), stručnu obradu, čuvanje i zaštitu knjižnične građe, te provođenje mjere zaštite knjižnične građe koja je kulturno dobro, izradu biltena, kataloga, bibliografija i drugih informacijskih pomagala, sudjelovanje u izradi skupnih kataloga i baza podataka, omogućavanje pristupačnosti knjižnične građe i informacija korisnicima prema njihovim potrebama i zahtjevima, osiguravanje korištenja i posudbe knjižnične građe te protok informacija, poticanje i pomoć korisnicima pri izboru i korištenju knjižnične građe, informacijskih pomagala i izvora te vođenje dokumentacije o građi i korisnicima i izdavačka djelatnost. Knjižnica obavlja i druge poslove knjižnične djelatnosti utvrđene zakonom i Statutom Knjižnice, kao i ostale zadaće i poslove kojima se promiče njena kulturna, obrazovna, stručna i znanstvena funkcija.

2. MREŽA GRADSKE KNJIŽNICE SOLIN

Mrežu Gradske knjižnice Solin čine **Središnja knjižnica** i tri ogranaka: **Vranjic**, **Mravince-Kučine** i **Sveti Kajo**. Rad Knjižnice i njenih ogranaka umrežen je te svaki član Knjižnice može koristiti usluge na bilo kojoj od navedenih lokacija.

Središnja knjižnica i svaki ogranak imaju Dječji odjel i Odjel za odrasle.

Središnja Knjižnica u sadašnjem prostoru nalazi se od 2006. godine i ima odjel za odrasle, odjel za djecu i mladež, čitaonicu, službu nabave i obrade knjižnične građe, informacijsku službu, zavičajnu zbirku, spremište i studijsku čitaonicu.

U sklopu Središnje knjižnice od 2014. godine kao izdvojeni prostor nalazi se **Studijska čitaonica** u kojoj je smještena Referentna zbirka, s jednim računalom i 16 sjedećih mjesta za neometan rad korisnika, **spremište** za smještaj knjižnične građe koja nije u slobodnom pristupu i **Teatrin** (dvorana s najmanje 90 sjedećih mjesta opremljena profesionalnom scenskom opremom, garderobom za izvođače, foayerom i galerijskim prostorom te dijelom u kojem je smještena Zavičajna zbirka *Salonitana*).

3 ogranaka

6 lokacija

Ogranak Vranjic (57 m²) je otvoren 1998. godine te saniran od posljedica poplave i preuređen 2014.

Ogranak Mravince-Kučine je otvoren 2000. godine, a u novouređen i opremljen prostor (85 m²) je preseljen 2007. godine.

Ogranak Sveti Kajo je otvoren 2005. godine, a u novouređen i opremljen prostor (50 m²) je preseljen 2011. godine.

Ukupna površina prostora kojim raspolaže Gradska knjižnica Solin je 887 m².

887 m²

ukupna
površina



1997.	1999.	2001.	2005.		2014.	2015.
Središnja knjižnica	Ogranak Vranjic	Ogranak Mravince-Kučine	Ogranak Sveti Kajo		Studijska čitaonica	Teatrin
242 m ²	57 m ²	85 m ²	50 m ²		49 m ²	400 m ²

U 2019. godini od investicijskog ulaganja u prostor treba istaknuti **uređenje unutarnjeg stubišta** koje povezuje prostor knjižnice i prostor Teatrina (popločanje, obradu zidova te postavljanje rasvjete i ograde na stubištu).

Tijekom 2019. godine smo od **knjižnične opreme** nabavili tri dvostrana regala (6+6 polica, širine 90 cm) za Središnju knjižnicu te za Teatrin tri dvostrana regala (6+6 polica širine 60 cm) kako bi osigurali prostor za smještaj knjižnične građe.

Radno vrijeme:

Središnja knjižnica otvorena je za korisnike šest dana u tjednu, a ogranci pet dana. Rad Središnje knjižnice organiziran je tijekom cijelog dana od 8.00 do 20.00 sati u dvije smjene, a rad subotom (od 8.00 do 13.00 sati) i u ograncima u jednoj smjeni (8.00 do 14.00 sati ili 14.00 do 20.00 sati).

3. KNJIŽNIČNA GRAĐA

3.1 Knjižnični fond

Dana 31. prosinca 2019. godine Gradska knjižnica Solin je u svom fondu imala **63115** jedinica knjižnične građe: **60960** jedinica knjižne i **2155** jedinica neknjižne građe. Ukupna knjigovodstvena vrijednost fonda iznosila je **6 020 622,30 kuna**.

Glavnina fonda smještena je u Središnjoj knjižnici – 44874 jedinica knjižnične građe, odnosno 71,1% ukupnog fonda. U Ogranku Vranjic smješteno je 5678 jedinica knjižnične građe – 9% knjižničnog fonda, Ogranku Mravince-Kučine 7333 jedinice - 11,62% fonda, dok je u Ogranku Sv. Kajo smješteno 5230 jedinica, odnosno 8,29% ukupnog fonda.

Prema članku 18. Standarda za narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj (NN58/1999), knjižnice tipa IV, to jest knjižnice koje obuhvaćaju područje na kojem živi 20000 do 35000 stanovnika, a kojima pripada i Gradska knjižnica Solin, trebaju u svom fondu imati dvije knjige po stanovniku. Uzimajući u obzir službene podatke popisa stanovništva iz 2011. godine, proizlazi da Gradska knjižnica Solin u svom knjižnom fondu ima **2,55 knjiga po stanovniku**, što je više nego Standardi propisuju.

Prema članku 19. stavku 3. Standarda *knjižni fond općinske ili gradske narodne knjižnice treba sadržavati (u broju svezaka): 45% beletristike, 25% znanstvene i popularno-znanstvene literature, 27% literature za djecu i 3% priručne literature.*

Gradska knjižnica Solin u svom knjižnom fondu posjeduje 45,97% beletristike; 27,28% znanstvene i popularno-znanstvene literature; 23,46% literature za djecu i 3,29% priručne (referentne) literature, te je knjižni fond Knjižnice prema vrsti građe uglavnom blizu okvira koje Standardi propisuju. Odstupanja od Standarda nastaju zbog stanja na knjižarskom tržištu, kao i stoga što među doniranom građom i građom koju za potrebe narodnih knjižnica otkupljuje Ministarstvo kulture ima manje dječjih knjiga u odnosu na ostale vrste građe, a i zbog toga što se građa za djecu, posebno za najmanje, više oštećuje te se mora otpisati.

3.2. Knjižnične zbirke

Referentna zbirka

Referentna zbirka, odnosno zbirka priručne literature, okuplja publikacije koje sadrže osnovne, kratke i jasne informacije o svim strukama i znanostima, a po svom su sadržaju organizirane za brzo i lako korištenje (enciklopedije, leksikoni, bibliografije, rječnici,

63115

jedinica
knjižnične
građe

adresari, imenici, almanasi, godišnjaci, atlas...). Referentna građa je smještena u izdvojenom prostoru Studijske čitaonice i ne posuđuje se izvan prostora knjižnice, jer mora uvijek biti na raspolaganju korisnicima za rad u čitaonici. Dio referentne zbirke nalazi se i u svakom od knjižničnih ogranaka. Referentna zbirka Gradske knjižnice Solin posjeduje **1710** primjerka knjižnične građe.

BDI zbirka

Zbirka BDI (**b**ibliotekarstvo – **d**okumentacija – **i**nformacija) je posebna zbirka stručne literature namijenjena knjižničarima, studentima knjižničarstva i stručnjacima s područja s područja informacijskih znanosti te muzeologije i arhivarstva, a služi za provedbu kontinuiranog učenja i stručnog usavršavanja knjižničnih djelatnika i ostalih zainteresiranih i pruža pristup stručnoj literaturi. Zbirka sadrži i pravilnike, standarde i smjernice iz područja knjižničarstva. Gradska knjižnica Solin je ovu zbirku započela oblikovati 2006. godine, a do kraja 2019. godine za potrebe BDI zbirke prikupljene su **252** jedinice knjižnične građe.

Zavičajna zbirka

Salonitana – zavičajna zbirka Gradske knjižnice Solin prikuplja, obrađuje, smješta i čuva svu knjižničnu građu s elementima zavičajnosti i to: publikacije objavljene na području Grada Solina; publikacije Solinjana i osoba koje su životom i djelom povezane sa Solinom i Solinjanima te sve publikacije o Solinu i Solinjanima. Zbirka sadrži monografske i serijske publikacije, audio-vizualnu građu, te slikovnu i efemernu građu. Građa se prikuplja u dva primjerka, po jedan primjerak građe je smješten u Teatrinu i u Studijskoj čitaonici. Građa Zavičajne zbirke prikuplja se sukcesivno od samog početka rada Gradske knjižnice Solin, a do sada je prikupljeno **1690** jedinica knjižnične građe.

Stripoteka

Stripoteka – zbirka stripova Gradske knjižnice Solin sadrži stripove domaćih i stranih autora i namijenjena je čitateljima svih uzrasta. Oformljena je 2006. godine, a do kraja 2019. prikupljen je **551** primjerak građe.

Strana knjiga

Strana knjiga je zbirka knjiga na stranim jezicima i obuhvaća uglavnom publikacije na engleskom, a u manjoj mjeri i na njemačkom, talijanskom i francuskom jeziku. Oformljena je 2006. godine, a do sada je prikupljeno **316** jedinica knjižne građe.

Rara et vetera

Zbirka starih i rijetkih knjiga Gradske knjižnice Solin – Rara et vetera – oformljena je 2015. godine i smještena je u Teatrinu. Knjižnica je i ranije prikupljala staru i rijetku građu uglavnom putem donacija građana, kao i kupnjom u antikvarijatima, a otvorenjem Teatrina stvorili su se uvjeti za primjeren smještaj ove zbirke. Do sada je prikupljeno **298** jedinica knjižne građe.

3.3. Zaštita knjižnične građe

Čuvanje i zaštita knjižnične građe jedan je od osnovnih zadataka knjižnice pa je briga o svakom primjerku iz fonda (da se ne uništi ili ne otuđi) sastavni dio knjižničnoga poslovanja. Način pohranjivanja izravno utječe na trajnost knjižnične građe. Neophodne mjere zaštite knjižnog i neknjižnog fonda vrše se svake godine i uključuju sljedeće postupke:

- knjige, periodika i multimedija smješteni su tako da su zaštićene od utjecaja sunčevih zraka, izvora topline, vlage i drugih štetnih utjecaja
- knjige se slažu okomito na ravne glatke police na način da omogućavaju jednostavno uzimanje i vraćanje na police, dok se knjige nestandardnih veličina i teške knjige slažu vodoravno
- sve vrijedne knjige, kao i one koje su najčešće u opticaju, umataju se u polivinilsku zaštitnu foliju
- zavičajnu periodiku uvezujemo godišnje nakon čega postaje sastavni dio zavičajnog fonda, a označena je zasebnim inventarnim brojem
- oštećene knjige se izlučuju i popravljaju lijepljenjem ili umatanjem
- aktiviran je protuprovalni i protupožarni detektor s dojavom u Središnjoj knjižnici i Teatrinu u kojem je ugrađen i automatski sprinkler sustav
- Knjižnica je ugovorila police osiguranja za moguće štete u slučaju požara.
- Knjižnica je izradila Plan mjera za slučaj opasnosti kojim su utvrđene mjere za zaštitu i očuvanje knjižnične građe koje se provode u slučaju iznenadnog događaja koji može dovesti do oštećenja ili uništenja knjižnične građe. Također je izrađen i popis knjižnične građe s prioritetom spašavanja za Središnju knjižnicu i knjižnične ogranke.

- provodi ostale mjere i aktivnosti u skladu s *Pravilnikom o zaštiti knjižnične građe* (NN 52/05).

U suvremenom knjižničarstvu digitalizacija je postala važan način zaštite građe, posebno kad je riječ o građi čije fizičko korištenje može izazvati oštećenje izvornika. Osim toga, digitaliziranjem se povećava i dostupnost sadržaja građe. Ovakav način zaštite građe posebno je pogodan za knjižnu građu čije je korištenje ograničeno, npr. zavičajna, stara i rijetka građa. Projekt digitalizacije započet je 2009. godine, a do sada je **digitalizirano 13 naslova**.

3.4. Nabava i obrada knjižnične građe

Gradska knjižnica Solin je i tijekom 2019. godine kontinuirano nabavljala i stručno obrađivala knjižničnu građu u računalnom programu Crolist, preko kojeg je Gradska knjižnica Solin uključena u Skupni katalog i kooperativnu katalogizaciju hrvatskih gradskih, županijskih i sveučilišnih knjižnica. Tako su tijekom 2019. godine pribavljene **3403** jedinice knjižnične građe: 3364 jedinice knjižne i 39 jedinica neknjižne građe (33 zvučna CD-a i 6 društvenih igara).

Od sredstava iz proračuna Grada Solina, Ministarstva kulture Republike Hrvatske i vlastitih sredstava kupljene su 1962 jedinice knjižne i 30 jedinica neknjižne građe, dakle kupnjom su pribavljene ukupno 1992 jedinice knjižnične građe. Za kupnju knjižnične građe iz proračuna Grada Solina izdvojeno je 120 125,20 kuna, Ministarstvo kulture je osiguralo 85 000,00 kuna, dok je Knjižnica iz vlastitih sredstava izdvojila 10 145,53 kuna. Ministarstvo kulture je kroz svoj program otkupa knjižnične građe za potrebe narodnih knjižnica Gradskoj knjižnici Solin pribavilo 1213 jedinica knjižne građe.

Građani, udruge i poslovni subjekti su Knjižnici darovali 189 jedinica knjižne i 9 jedinica neknjižne građe.

Za kupnju građe iz sva tri izvora ukupno je utrošeno 215 270,73 kuna, vrijednost darovane građe iznosi 4554,00 kune, a Ministarstvo kulture je za potrebe Gradske knjižnice Solin nabavilo građu u vrijednosti od 142 632,91 kuna. Ukupna vrijednost pribavljene knjižnične građe tijekom 2019. godine iznosi 362 457,64 kuna.

Za potrebe **Dječjeg odjela** nabavljeno je **614** jedinica knjižne i **39** jedinica neknjižne građe, dok je za **Odjel za odrasle** pribavljeno **2750** jedinica knjižne građe.

3403

novih
jedinica
knjižnične
građe

Katalogizirano je **1812** naslova, od čega 1624 nova, a 188 naslova koje je Knjižnica već posjedovala u svom fondu te je uvećan broj primjeraka tih naslova zbog povećane potražnje.

Ukupna vrijednost nabave knjižnične građe u 2019. godini iznosila je 362 457,64 kuna. Tijekom 2019. godine Knjižnica je nastavila s redovitom nabavom **periodičkih publikacija**. U Središnjoj knjižnici je nabavljan **21** naslov novina i popularnih te stručnih časopisa za odrasle i djecu, dok je u knjižničnim ograncima bilo dostupno **10** naslova periodičkih publikacija.

3.5. Otpis knjižnične građe

Redoviti otpis knjižnične građe po kriterijima dotrajalosti, zastarjelosti i uništenosti provodi se kontinuirano, tijekom cijele godine prema odredbama *Pravilnika o reviziji i otpisu knjižnične građe* (NN21/02). Povjerenstvo za otpis knjižnične građe tijekom 2019. godine izdvojilo je i za otpis predložilo **264** jedinice knjižnične građe: 211 jedinica knjižne građe (69 knjiga za odrasle i 142 knjige za djecu) i 53 jedinice neknjižne građe. Popis otpisane građe dostavljen je Matičnoj službi za školske i narodne knjižnice Županije splitsko-dalmatinske. Ukupna knjigovodstvena vrijednost otpisane građe iznosila je 17 533,36 kuna.

4. ČLANSTVO I KORIŠTENJE KNJIŽNIČNIM USLUGAMA

4.1. Broj i struktura članstva

31. prosinca 2019. godine Gradska knjižnica Solin je imala **2045** članova, što je za 53 člana, odnosno **2,66% više** u odnosu na 2018. godinu. Novoupisanih članova je bilo 495.

Broj djece mlađe od 14 godina iznosio je 790, mladih od 15 do 18 godina 212, odraslih u dobi od 19 do 65 godina starosti je bilo 930, dok je starijih od 65 godina bilo 113. Udio djece mlađe od 14 godina u Knjižnici je bio **38,63% što je iznad županijskog (30,39%) i državnog prosjeka (33,32%)** za 2018. godinu. Žene su činile 2/3, a muškarci 1/3 članstva.

Svake godine tijekom **Mjeseca hrvatske knjige** Knjižnica odobrava **besplatan upis** učenicima solinskih osnovnih škola. U 2019. godini ovo pravo je iskoristilo **205** osnovaca.

31

naslov
novina i
časopisa

2045

članova

Učlanjenost stanovništva grada Solina u Knjižnicu iznosi **8,55%**, što znači da 8,55% Solinjana posjeduje člansku iskaznicu, a često se tom iskaznicom koriste i ostali članovi obitelji.

4.2. Posjećenost i korištenje knjižničnih usluga

Tijekom 2019. godine u Gradskoj knjižnici Solin **posuđeno** je **38 339** jedinica knjižnične građe, što je za **1,27% više** nego prethodne godine, a radi **posudbe građe** Knjižnicu je posjetilo **23 651** korisnik (1,08 više nego 2018. godine). **Čitaonica tiska i studijska čitaonica** bilježe **13 380** posjetitelja (+2,07%).

Radi korištenja računala, kako interneta tako i programa za pisanje i obradu teksta te elektroničke pošte i ispisa i fotokopiranja dokumenata Knjižnicu je tijekom 2019. godine posjetilo **3 525** korisnika, odnosno 6,46% više nego 2018. godine.

U 2019. godini knjižničari su riješili **4092 informacijska** upita korisnika.

Tijekom čitave 2019. godine Knjižnica je organizirala **151** kulturno-animacijsko-edukacijsku aktivnost za djecu (na kojima je nazočilo **3485 djece**) i **272** za odrasle (**8074 posjetitelja**). Dakle, na **ukupno 423** događanja nazočilo je **11 559** posjetitelja, što je za **4,24% više** nego 2018. godine. U dogovoru sa solinskim vrtićima i osnovnim školama Knjižnicu je posjetilo **45** grupa djece predškolskog i osnovnoškolskog uzrasta, ukupno **1063** posjetitelja.

Knjižnični programi i usluge Dječjeg odjela Gradske knjižnice Solin namijenjeni su predškolcima i djeci viših i nižih razreda osnovne škole. U Središnjoj knjižnici i u ograncima prostor namijenjen djeci osmišljen je tako da se djeca u njemu zadržavaju: sudjeluju u kreativnim radionicama, koriste se igraonicom, računalom, zatim priručnom građom za pisanje referata i domaćih zadaća, ili se međusobno druže. Tijekom 2019. godine **Dječji odjel** je posjetilo **8240** djece, što je za **2,07% više** nego godinu ranije.

Ukupno gledajući, Gradsku knjižnicu Solin je tijekom 2019. godine posjetilo **65 510** posjetitelja ili **3,70% više** nego prethodne godine, tako da možemo reći da je u prosjeku svaki stanovnik grada Solina tijekom prošle godine **2,74** puta posjetio Gradsku knjižnicu. Središnju knjižnicu posjetilo je 55317 posjetitelja, Ogranak Mravince-Kučine 3281, Ogranak Sveti Kajo 3114 i Ogranak Vranjic 3798 posjetitelja.

38339

posuđenih
jedinica

65510

posjetitelja

4.3. Čitanost i promicanje čitanja

Što se beletristike tiče, Solinjani su protekle godine najradije čitali kriminalističke romane i psihološke trilere (među kojima prednjače autori Camilla Laeckberg, Jo Nesbo, Paula Hawkins, Harlan Coben), zatim ljubavne, povijesne i biografske romane. Najčitaniji beletristički naslovi Gradske knjižnice Solin su bili: tetralogija *Napuljske priče* Elene Ferrante, *Uspavanka* Leile Slimani i *Tajnovita guvernanta* Julie Klassen i *Osuđena bez zločina* Sabatine James. Od domaćih autora najviše su se čitali naslovi *U malu je uša đava* Tisje Kljaković Braić, *Huzur* Martine Mlinarević Sopta i *Pitanje anatomije* Marine Vujčić.

Najtraženiji publicistički naslovi tijekom prošle godine bili su s područja popularne psihologije, pedagogije te religije i duhovnosti. Najčitaniji naslovi su bili: *Dvanaest pravila za život* Jordana Petersona, *Oni* Tisje Kljaković Braić, *Danski odgoj djece* Jessice Joelle Alexander, *Dječak koji je susreo Isusa* Immaculee Ilibagiza i *Moja igra* Luke Modrića.

Mladi su najčešće posuđivali romane iz serijala *Gregov dnevnik* Jeffa Kinneyja, romane Sanje Pilić, Sanje Polak i Mira Gavrana koji tematiziraju školu i odrastanje te romane iz heptalogije o Harryju Potteru J. K. Rowling.

Djeca su najradije čitala romane iz serijala *Tom Gates* Liz Pichon, humoristično-obrazovne priče o Maši Sanje Pilić, humoristične romane Davida Walliamsa te uvijek popularne dječje romane iz ciklusa *Pet prijatelja* Enid Blyton.

Knjižnica promiče kulturu čitanja posebnim aktivnostima. Za djecu predškolske dobi te organizirane grupe vrtića i učenika nižih razreda osnovnih škola Knjižnica organizira **tematske pričaonice**, a prilikom **organiziranih posjeta** djecu upoznaje s radom i uslugama koje pruža svojim korisnicima.

Redovito izrađujemo **top liste** najčitanijih naslova (beletristika, publicistika, dječja top-lista) koje objavljujemo u Središnjoj knjižnici te u ograncima, na web-stranici, na Facebook stranici te u mjesečniku Solinska kronika. Uz top listu najčitanijih naslova, izrađujemo i posebnu **top listu s preporukama knjižničara**.

Svake godine priređujemo različite **tematske izložbe knjiga** u prostoru Knjižnice.

Na Odjelu za odrasle i Odjelu za djecu i mlade uređen je **Kutak za čitanje**.

Izložbu najčitanijih naslova pod nazivom *Jesen uz knjigu* povodom Mjeseca hrvatske knjige organiziramo već niz godina.

U Knjižnici su na vidljivom mjestu na izlogu knjiga svakodnevno izloženi **novopristigli** beletristički i publicistički naslovi.

Tijekom 2018. godine svoj je rad nastavio **čitateljski klub** za odrasle s ciljem popularizacije čitanja, edukacije, upoznavanja s književnim klasicima i suvremenom književnošću, razvijanja kritičkog mišljenja, komunikacijskih vještina i tolerancije. Sastanci kluba održavaju se jednom mjesečno pod nazivom *Kult(na)ura*. Voditeljica kluba je Nada Topić.

U Mjesecu hrvatske knjige uz ostali niz aktivnosti i događanja redovito organiziramo **besplatan upis** prvašića s područja naše lokalne zajednice (4 osnovne i 5 područnih škola).

Još jedan način na koji Knjižnica promiče kulturu čitanja je i **izdavačka djelatnost** Knjižnice u okviru koje objavljujemo raznoliku građu sa zavičajnim sadržajem (slikovnice, monografije, beletristika, publicistika, poezija).

Uključeni smo i u akciju **Bookcrossing** od samih njenih početaka u Hrvatskoj (u okviru ove akcije u Knjižnici se nalazi jedan dio knjiga koje su dostupne ne samo članovima Knjižnice za slobodnu posudbu).

Jedna od akcija u svrhu promidžbe čitanja je i **humanitarna prodaja knjiga** otpisanih iz knjižnog fonda po simboličnim cijenama, a sav prihod koji se prikupi prodajom prosljeđuje se potrebitima iz naše zajednice.

Već tradicionalno povodom blagdana Sv. Katarine Aleksandrijske, zaštitnice knjižničara, u Gradskoj knjižnici Solin su dodijeljene **nagrade najčitateljima s dječjeg odjela i odjela za odrasle**. Titulu najčitatelja s odjela za djecu i mladež ponio je Luka Mandić, učenik četvrtog razreda Područne škole Vranjic Osnovne škole Vjekoslav Parać koji je u proteklih godinu dana pročitao 98 naslova. Najčitateljica godine s odjela za odrasle, ujedno i cijele Knjižnice za 2019. godinu je Marijana Ivanović koja je u proteklih 365 dana pročitala čak 150 knjiga. Najuspješniji čitatelji su nagrađeni sa po dvije knjige, besplatnom godišnjom članarinom i prigodnom diplomom.

5. KULTURNO-ANIMACIJSKE I EDUKACIJSKE AKTIVNOSTI

5.1 Aktivnosti za odrasle

Kazališne predstave

- *Trešnja* – predstava kazališta PlayDrama iz Splita prema predlošku Tanje Mravak. Predstava je autorski projekt redateljice Tamare Damjanović i glumaca Katarine Romac, Sare Ivelić, Petre Kovačić i Davora Pavića
- *Domaši* – autorski projekt Ane Marije Veselčić s Odjela za kazališnu umjetnost, smjer glume Umjetničke akademije u Splitu pod mentorstvom profesora Gorana Golovka
- *Susret* – predstava zagrebačkog Teatra Exit, tekst i režija Nina Mitrović, igrali su Siniša Popović i Filip Križan
- *Ljubavna pisma Staljinu* – predstava zagrebačkog kazališta Planet Art prema tekstu Juana Mayorge u režiji Saše Broz, igrali su Franjo Dijak, Anastasija Jankovska i Marko Torjanac
- *Konstelacije* – predstava Teatra Exit prema tekstu Nicka Paynea u režiji Aide Bukvić, a igrali su Olga Pakalović i Vladimir Posavec-Tušek
- *Traži se novi suprug* – predstava Gimnazijske dramske scene Kraljica iz Splita prema tekstu Mira Gavrana u režiji Andreja Bartula Jabuke, igrali su Zara Grubešić, Jakov Kulić i Bartul Mušura
- *Dijete našeg vremena* – kazališta PlayDrama, dramaturgija Ivana Vuković, režija Helena Petković, igrali su Stipe Jelaska, Lovre Kondža, Petar Salečić i Luka Šatara

Književne večeri i predstavljanja knjiga

- *Kult(na) ura* – čitateljski klub voditeljice Nade Topić održava se jedanput mjesečno. Članovi kluba, njihovi gosti i posjetitelji razgovaraju o pročitanim knjigama. Ove godine u sklopu *Kult(ne) ure* su gostovali hrvatski pisci Marina Vujčić i Damir Karakaš
- predstavljanje putopisa *300 000 kilometara motoavanture* Željana Rakele
- predstavljanje romana o životu blaženog Alojzija Stepinca *Viktor, kardinalova pobjeda* autora Marlona Macanovića

272

kulturnih
aktivnosti
za odrasle

8074

posjetitelja

- predstavljanje knjige *Šalabahter života – Neopisivo* Danijele Martinović. Knjigu su predstavili Neven Kepeski i Saša Ljubičić
- *Večer s autorom*, književna tribina s Vjekoslavom Huljić, autoricom romana za djecu. U glazbenom dijelu programa nastupile su Lorena Bućan i Edita Kolombo uz glasovirsku pratnju Darka Aljinovića, a tribinu je vodila Jasminka Perić
- predstavljanje knjige *I dok je srca, bit će i Kroacije!* Renate Dobrić. Knjigu su predstavili Ivona Jakić i Zoran Bošković, a u dramskom dijelu programa nastupili su: Pere Eranović, Marijan Grbavac, Mira Marinović i Ivica Žegarac Žuti.

Koncerti i glazbene večeri

- glazbena večer *Ususret Valentinovu* violinistice Majde Goluža uz gitarsku pratnju Pavla Kolarova
- koncert *Mnoga lica gitare* – nastupili su: *Trio Spin* i njihovi gosti: Saša Jakelić, Ivona Bosančić i Vlasta Majić
- *Večer s Anom Opačak i prijateljima šansone* uz glasovirsku pratnju Jurice Karuze. Osim Ane Opačak nastupile su mlade glazbenice Juliana Vujević, Kristina Nuić Prka, Zdravka Damjanović, Ivana Pinčić i Karatina Vučić te gost večeri Tedi Spalato. Večer je ispred Udruge Prokultura vodila Nansi Ivanišević
- adventski koncert Mješovitog zbora Gospe od Zdravlja iz Splita pod ravnanjem fra Stipice Grgata i glasovirsku pratnju č.s. Zorislave Radić

Likovne izložbe

- izložba akvarela koji prikazuju Split u noći pod nazivom *Split 14* akad. slikara Ivana Svaguše. Izložbu je otvorio i predgovor za katalog napisao akad. slikar Vinko Barić, a katalog je osmislila i izradila Melita Bućan
- izložba fotografija Ivica Bote *Put sv. Jakova*. Izložbu je otvorio dr. sc. don Ivan Bodrožić
- izložba akad. slikarice Anite Jakelić Bačić pod nazivom *Zagora – mudrost s kamena*. Izložbu je otvorio akad. slikar Vinko Barić, a katalog izložbe je izradila Melita Bućan.

Predavanja i tribine

- predavanje *Tehnologija pčelarenja u Dalmaciji* u suradnji s Pčelarskom udrugom Melissa iz Solina. Predavač je bio Tonči Mladinić
- predavanje *Vježbanjem i prehranom do zdravlja* kineziologinje Andrijane Perković
- predavanje *Ekranizam kod djece i mladih* defektologinje Ivane Kujundžić
- okrugli stol *Tri kantuna našeg Solina* u suorganizaciji s Gradom Solinom i Povjerenstvom za ravnopravnost spolova Grada Solina, a povodom Međunarodnog dana žena. Sudionice okruglog stola su bile: Anđela Biuk, Jelena Stupalo, Anđelka Slavić, Ivna Grgić, Marija Boban i Božena Škare. Moderatorica je bila Ivana Sedlar, a u glazbenom dijelu programa nastupio je Tedi Spalato
- predavanje *Zaštita prava djece i odraslih u digitalnom okruženju* prof. dr. sc. Marije Boban
- predavanje *Evo nas u prvom razredu* dipl. uč. Dragane Pavičić bilo je namijenjeno roditeljima prvoškolaca
- predavanje *Kako kroz odgoj djeteta reducirati mogućnosti razvoja ovisnosti* prof. dr. sc. Zorana Zoričića
- tribina *Djeca s posebnim potrebama – darovitosti i poteškoće* u suorganizaciji s Udrugom bivših studenata Filozofskog fakulteta u Splitu povodom Međunarodnog dana djeteta. Događaj je moderirala mag. prim. educ. Sanja Štrk, a sudjelovale su Tanja Mravak, dipl. uč. i mag. def., Ivana Batarelo Kokić, prof. dr. sc., Nikolina Jerkan, mag. paed. i Marina Kalaica, asistentica u nastavi. U prigodnom programu nastupili su učenici OŠ Vjekoslava Paraća
- obilježavanje *Svjetskog dana borbe protiv dijabetesa* u suradnji s Crvenim križem Solin i Lions Clubom Salona. Prigodno predavanje održala je doc. dr. Ivana Unić Šabašov, a svim posjetiteljima je bilo omogućeno provjeriti razinu šećera u krvi

Tematske izložbe

- povodom *Noći knjige* upriličena je izložba stripova iz fonda Stripoteke Gradske knjižnice Solin na kojoj su prezentirani klasici ovog umjetničkog izričaja
- *Zelena knjižnica* – izložba publikacija na temu ekologije i očuvanja okoliša. Ova izložba je bila namijenjena kako odraslima, tako i djeci.

- *Jesen uz knjigu* – tradicionalna izložba najčitanijih naslova s područja beletristike i publicistike
- *Ne zaboravite Vukovar!* – izložba naslova koji tematiziraju stradanje i žrtvu grada-heroja Vukovara

Ostale aktivnosti

- *Asti miša* – mala škola informatike namijenjena svima onima koji bi htjeli steći osnovna informatička znanja (korištenje internetom, pisanje i obrada teksta, rad s elektroničkom poštom i sl.)
- *Skoro pa lagani kviz o knjigama* – kviz znanja o knjigama i književnosti održan je u povodu Svjetskog dana knjige i autorskih prava 23. travnja 2019.
- *Filmski klasici petkom* – ciklus projekcija filmskih klasika u Teatrinu održavan je tijekom ljetnih mjeseci

5.2. Aktivnosti za djecu i mladež

Kazališne predstave

- *Paško u knjižnici* – predstava Gradskog kazališta lutaka – Split redatelja Branimira Rakića i dramaturga Branka Ružića, kreator lutaka, scenograf i kostimograf je bio Luka Duplančić, a igrali su Milena Blažanović i Branimir Rakić. Glazbu je skaldao Jakša Matošić
- *Plesna haljina žutog maslačka* – predstava namijenjena učenicima prvih razreda solinskih osnovnih škola u produkciji kazališta „Prijatelj. Autorica bajke je Sunčana Škrinjarić, dramaturgiju i režiju potpisuje Hrvoje Zalar, a igraju Anja Đurinić, Selma Mehić, Karmen Sunčana Lovrić i Hrvoje Zalar
- *Pepeljuga* – predstava Gradskog kazališta lutaka – Split prema bajci braće Grimm u režiji Jenny Pashove, lutke kostimi i scenografija Milena Buzolić-Vučica, igrala Petra Kovačić
- *Kako je dječak Srećko spasio Božić* – lutkarski mjuzikl Produkcije Z - lutkarskog kazališta iz Splita, autor glazbe i priče Ivo Lesić

151

aktivnosti
za djecu i
mladež

3485

posjetitelja

Predstavljanje knjiga i književne tribine

- predstavljanje slikovnice *Priča o Mudroj Sovi* autorice Maje Punoš Rebić, koju je uz autoricu predstavila i defektologinja Ivana Kujundžić
- predstavljanje publikacije *Oklen si dite?* o aktivnostima u istoimenom projektu koji podržava i razvija dječji interes za njegovanjem kulturne baštine, a provodio se u organizaciji Dječjeg vrtića Cvrčak Solin i Nastavnog zavoda za javno zdravstvo Županije splitsko-dalmatinske

Kreativne radionice

Tijekom čitave godine organizirane su kreativne radionice za djecu predškolske i osnovnoškolske dobi. Radionice su održavale Sanja Matas i Zona Marović. Teme radionica su najčešće bile vezane uz pojedine blagdane i uz godišnja doba. Tako su održane sljedeće kreativne radionice:

- *Lijepa naša Salona* – radionica izrade razglednica sa motivima stare Salone
- *Mudra Sova* – radionica izrade kolaža Mudre sove, glavnog lika Priče o Mudroj Sovi koju je održala autorica priče Maja Punoš Rebić u suradnji s učiteljicama iz Osnovne škole Vjekoslav Parać
- *Volim te* – radionica povodom Valentinova na kojoj su djeca na platnu ispisivala rečenicu Volim te na više svjetskih jezika
- *Uskršnji vijenac* – radionica izrade prigodnih uskršnjih ukrasa
- *Cvjetna jaja* – radionica bojanja i ukrašavanja stiropornih jaja
- *Najdraži stripovski junak* – izrada straničnika s motivima junaka iz svijeta stripa
- *Ciklus ljetnih radionica* obuhvatio je niz radionica s ljetnim motivima veselih ribica, šarenog sladoleda, morskih sličica, male barke i dr.
- *Torbe u stihovima* – ispisivanje stihova poznatih hrvatskih autora na platnene torbe
- *Straničnik-mikrofon* – izrada straničnika u obliku mikrofona
- *Anđeli, anđeli* – izrada figurica za božićnu jelku

Turnir društvenih igara

Tijekom srpnja 2019. godine u Knjižnici se održavao tradicionalni turnir društvenih igara za učenike osnovne škole. Na turniru je sudjelovalo tridesetak djece. U napetoj natjecateljskoj atmosferi osnovci su se natjecali u deset društvenih igara kao što su *Čovječe, ne ljuti se, Domino, Pogodi tko, Mlin* i druge, a zbog svoje nepredvidljivosti najviše emocija izazvala je *Igra guske*, kao i gađanje lopticama u metu. Turnir je moderirao Jurica Benzon.

Kako napisati esej

Za učenike četvrtih razreda gimnazije tijekom prvog polugodišta školske godine 2018./19. održavana je radionica *Kako napisati esej* na kojoj su se maturanti educirali kako što uspješnije napisati esej na državnoj maturi. Radionice je kreirala i vodila Katarina Poljak.

Organizirane posjete

U suradnji sa solinskim vrtićima i osnovnim školama ostvarena su **45** posjeta djece predškolske i osnovnoškolske dobi Gradskoj knjižnici Solin. Prilikom tih posjeta djeca su se, uz stručno vodstvo knjižničara, upoznavala s svrhom i radom Knjižnice. U dogovoru s odgojiteljima i nastavnicima, osim edukacije, bile su upriličene i projekcije animiranih filmova i pričaonice, a u prostoru Teatrina održavane su i glazbeno-scenske priredbe na kojima su nastupala djeca pod vodstvom svojih odgojitelja i učitelja.

Ostale aktivnosti

- projekcije animiranih filmova za predškolce i osnovce odvijale su se kontinuirano tijekom čitave godine u Teatrinu
- *Čitamo – pričamo* – pričaonice za djecu predškolske dobi i učenike nižih razreda osnovne škole koje su se tijekom cijele godine odvijale u Središnjoj knjižnici i knjižničnim ograncima. Pričaonice je vodila Jasminka Perić

5.3. Akcije i manifestacije

Večer smijeha 'Ajmo se smijat

'Ajmo se smijat – večer kojom se u Teatrinu obilježava Svjetski dan smijeha. Ova večer se tradicionalno održava u suradnji s Mladenom Vukovićem i Hrvatskim radiom – Radio Splitom koji priloge s ove večeri emitira u svojoj emisiji *Kad se smijah, tad i bijah*. Nastupili su: Mladen Vuković, Jozo Čizmić, Nađan Dumanić, Marijan Grbavac, Tonka Lovrić, Tomislav Mihanović, Ante Tešija, Zdravko Žarković, Jasminka Perić i Jurica Benzon.

Sudjelovanje u manifestaciji *Dani kršćanske kulture*

Gradska knjižnica Solin je 2019. godine po prvi put sudjelovala u tradicionalnoj manifestaciji *Dani kršćanske kulture* Verbum nakladništva i knjižarstva d.o.o. pod pokroviteljstvom Predsjednice Republike Hrvatske, Ministarstva kulture, Splitsko-makarske nadbiskupije te pojedinih dalmatinskih gradova i županija. Prema dogovoru s organizatorom, u Teatrinu Gradske knjižnice Solin su upriličene projekcije animiranog filma *Ups! Noa je otišao* redatelja Tobyja Genkela i Seana McCormacka i igranog filma za mlade *Zvono* redatelja Thomasa Webera.

Dan hrvatske knjige i Svjetski dan knjige

Dan hrvatske knjige se obilježava 22. travnja, a Svjetski dan knjige i autorskih prava 23. travnja. U obilježavanje ovih datuma uključuju se sve knjižnice u Republici Hrvatskoj, pa tako i Gradska knjižnica Solin. Tema osme *Noći knjige* održane 23. travnja 2018. bila je *Omiljeni likovi i junaci iz svijeta knjige i stripa*. Program je obuhvaćao pričaonicu za djecu, kreativnu radionicu izrade straničnika sa znakovima superjunaka, projekcije animiranih filmova za djecu, kviz znanja za odrasle, a završio je središnjim dijelom večeri u kojem su nazočni imali prigodu nešto reći o svojim omiljenim junacima iz svijeta knjige i stripa. Gosti večeri su bili Nađan Dumanić i Marin Limić, a u glazbenom dijelu programa nastupili su *Tići s Jadra* i ansambl *SouLin* voditeljice Jelene Buble.

Ljeto u knjižnici

Ljeto u knjižnici je niz organiziranih sadržaja uglavnom za djecu koja se održava tijekom srpnja i kolovoza u prostorijama Gradske knjižnice. Ova manifestacija je prvenstveno namijenjena djeci, a sastoji se od pričaonica, igranica, kreativnih radionica, društvenih igara i projekcija animiranih filmova te besplatnih vokalnih, likovnih i glumačkih radionica

uz stručno vodstvo. Za odrasle su pripremljene projekcije filmskih klasika u Teatrinu, a također i besplatne likovne, glumačke i vokalne radionice uz stručno vodstvo.

Mjesec hrvatske knjige

Mjesec hrvatske knjige tradicionalna je manifestacija na nivou cijele Hrvatske, a odvija se od 15. listopada do 15. studenog svake godine. Gradska knjižnica se redovito uključuje u ovu manifestaciju sa svojim programom koji se 2019. godine sastojao od niza predavanja, kazališnih predstava, izložbi, književnih večeri, pričaonica i kreativnih radionica za djecu. I ove godine je svim učenicima prvih razreda solinskih osnovnih škola bio omogućen besplatan upis, što je realiziralo 205 prvašića.

5.4. Tečajevi, radionice, škole

Likovna radionica

Likovna radionica je bila namijenjena je mladima i odraslima. Na ovoj radionici polaznici usvajaju osnovna slikarska znanja i vještine. Radionice su vodili akademski slikari Vinko Barić i Marin Baučić.

Radionica crtanja stripa

Radionica crtanja stripa je bila namijenjena djeci i mladima. Na radionici su polaznici usvajali osnove crtanja stripa. Radionicu je vodio akad. slikar Vinko Barić.

Vokalna radionica

Vokalne radionice su namijenjene djeci i odraslima. Na radionicama se polaznici obučavaju u tehnikama disanja, pjevanja, ali i kako savladati tremu prije nastupa. Radionice su vodile prof. Sanja Vrekalo Erceg i Jelena Buble. Polaznici radionice, kao djeca tako i odrasli, dva puta godišnje održavaju pokazni sat.

Glumačka škola

Glumačka škola je namijenjena odraslim polaznicima i mladima. Na radionici polaznici savladavaju glumačke kretnje i vježbe koje se kasnije koriste tijekom glume u predstavama. Radionice je vodila mag. glume Slavena Verić.

Foto-tečaj

Tečaj Foto-kluba Split je bio namijenjen mladima i odraslima. Polaznici su usvajali osnovna znanja o fotografiji i tehniku izrade fotografije uz mentore prof. Peru Dragičevića i poznate splitske fotografe Matka Biljka, Jadrana Babića, Toma Dubravca i Božu Vukičevića.

6. IZDAVAČKA DJELATNOST

Gradska knjižnica Solin svoja izdanja objavljuje u dva nakladnička niza: *Bibliotheca Salonitana* (knjige u tiskanom obliku) i *Digitalizirana Zavičajna zbirka Salonitana* (knjige u elektroničkom obliku).

Izdavačku djelatnost Knjižnica je započela 2001. godine i do sada je objavila ukupno 22 naslova unutar nakladničkog niza *Bibliotheca Salonitana* (slikovnice, zbirke pjesama, zbornike, fotomonografiju, spomenicu, poetsko-grafičku mapu, stručne publikacije). Sva izdanja su adekvatno promovirana te medijski popraćena prikazima u novinama i časopisima, televizijskim i radijskim emisijama, kroz intervjue s autorima i recenzentima.

Knjižnica od 2009. godine provodi projekte digitalizacije svog zaštićenog, zavičajnog fonda kako bi mu osigurala što širi pristup i omogućila dostupnost preko interneta. U 2019. godini digitalizirana su još tri naslova

- Luka Jelić, don Frane Bulić, Simon Ruter, *Guida di Spalato e Salona*, (Zara: S.Artale, 1894.)
- Ćiro Ćičin Šain, *Po sjevernoj Dalmaciji*, (Split: Korablja, 1937.)
- Lovre Katić, *Pregled povijesti Hrvata*, (Zagreb: Matica Hrvatska, 1938.)

Do sada je digitalizirano 13 naslova. Svi digitalizirani naslovi dostupni su na mrežnim stranicama Knjižnice www.knjiznicasolin.hr.

Knjižnica se od 2007. godine bavi i izložbenom djelatnošću. Godišnje se u prostoru Teatrina postavi više izložbi renomiranih umjetnika, a prigodni katalogi izložbi su također dio naše izdavačke djelatnosti. Do sada su tiskana 33 kataloga izložbi.

22

naslova
nakladničkog
niza
*Bibliotheca
Salonitana*

13

naslova
nakladničkog
niza
*Digitalizirana
Zavičajna
zbirka
Salonitana*

7. TIJELA I SLUŽBE GRADSKJE KNJIŽNICE SOLIN

7.1 Djelatnici

Knjižnica ima 15 djelatnika na neodređeno vrijeme (2 djelatnice su na rodiljnom dopustu). Obrazovna struktura stalno zaposlenih je: 8 VSS, 1 VŠS, 5 SSS, 1 NKV. Tijekom godine dvije osobe su bile zaposlene na određeno vrijeme kao zamjena za rodiljni dopust na poslovima pomoćnog knjižničara i poslovima animatora kulturnih aktivnosti.

Stručno usavršavanje djelatnika

Knjižnica je i u protekloj godini ulagala u kvalitetu svojih djelatnika kroz njihovo obrazovanje i usavršavanje na visokoškolskim ustanovama informacijskih znanosti, te aktivnim sudjelovanjima na predavanjima u organizaciji Nacionalne sveučilišne knjižnice, Hrvatskog knjižničarskog društava, Društva knjižničara Split te radionica, okruglih stolova i ostalih oblika stručnog obrazovanja u organizaciji Županijske matične službe za narodne i školske knjižnice.

U 2019. godini smo sudjelovali na sljedećim predavanjima i stručnim skupovima:

- Pravo na pristup informacijama i zaštiti osobnih podataka
- Napredni micro:bit i uvod u boson
- Digitalni građanin
- V. stručni kolokvij Društva knjižničara u Splitu
- VI. stručni kolokvij Društva knjižničara u Splitu
- XII. savjetovanje za narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj).

7.2 Upravno vijeće

Upravno vijeće Gradske knjižnice Solin, do izglasavanja novog Statuta Gradske knjižnice Solin, je imalo tri člana: Tomislav Ivanović (predsjednik), Ante Spajić (zamjenik predsjednika) – predstavnici osnivača i Jurica Benzon – predstavnik stručnih djelatnika Knjižnice. Nakon izmjene Statuta Knjižnice u skladu s novim Zakonom o knjižnicama i knjižničnoj djelatnosti Upravno vijeće ima pet članova – Tomislav Ivanović (predsjednik), Nada Topić (zamjenica predsjednika) i Ante Spajić – predstavnici osnivača koje je imenovalo Gradsko vijeće Grada Solina, Jurica Benzon – predstavnik stručnih djelatnika Knjižnice i Lucija Šaravanja – predstavnica svih zaposlenika Knjižnice.

Vijeće je pratilo ostvarivanje programa rada te poslovanje i rukovođenje Knjižnicom. Tijekom 2019. godine Upravno vijeće je usvojilo Izvješće o radu Gradske knjižnice Solin za 2018. godinu, Izvješće o financijskom poslovanju Gradske knjižnice Solin za 2018. godinu, Odluku o rashodu dugotrajne financijske imovine Gradske knjižnice Solin za 2018. godinu, prihvatilo novi Statut Gradske knjižnice Solin usklađen sa novim Zakonom o knjižnicama i knjižničnoj djelatnosti (NN 17/19), prihvatilo Plan prihoda i rashoda Gradske knjižnice Solin za 2020. godinu i Program rada Gradske knjižnice Solin za 2020. godinu te usvojilo Poslovnik o radu Stručnog vijeća Gradske knjižnice Solin, a razmatralo je i ostalu tekuću problematiku (kulturna događanja i manifestacije, otpis knjižnične građe i dr.).

7.3 Stručno vijeće

Do promjene Statuta Gradske knjižnice Solin Stručno vijeće je djelovalo u sastavu: Karmen Borković (ravnateljica i predsjednica Vijeća) i Ivan Peroš i Jurica Benzon – stručni djelatnici. Novi Statut Gradske knjižnice Solin u skladu s Zakonom o knjižnicama i knjižničnoj djelatnosti određuje da Stručno vijeće sačinjavaju svi stručni djelatnici Knjižnice, a radom vijeća rukovodi ravnatelj. Stručno vijeće je oformljeno i radi prema odredbama Poslovnika o radu Stručnog vijeća Gradske knjižnice Solin, kojeg je donijelo Upravno vijeće. Stručno vijeće je i tijekom 2019. godine razmatralo pitanja vezana za nabavu i stručnu obradu građe, smještaj, čuvanje i zaštitu građe, otpis i reviziju, organizaciju kulturnih događanja te ostala tekuća pitanja.

8. ODNOSI S JAVNOŠĆU

8.1 Suradnja s medijima i organizacijama

Knjižnica je i tijekom 2019. godine nastavila s uspješnom suradnjom s brojnim tiskanim (Slobodna Dalmacija, Večernji list, Jutarnji list, Solinska kronika) i elektroničkim medijima (HRT, TV Jadran, TV Mreža, Laudato TV, Radio Split, Radio Sunce, Radio Brač, Radio Trogir, www.solin.hr, www.solin-live.com, www.bitno.net, www.infozona.hr, www.index.hr, www.dalmacijanews.hr, www.dalmacijadanas.hr, www.dalmatinskiportal.hr, www.akademija-art.hr, www.hkdruštvo.hr...), u svrhu informiranja sadašnjih i potencijalnih korisnika usluga koje Gradska knjižnica Solin pruža.

Lokalne televizijske i radio-postaje su zabilježile radu Knjižnice i aktivnostima koje Knjižnica organizira. Posebno dobru suradnju imamo s Radio Splitom, jednom godišnje u Knjižnici se održava javno snimanje za emisiju Hrvatskog radija - Radio Splita *Kad se smijah tad i bijah* urednika Mladena Vukovića, a Radio Split redovito najavljuje naša događanja i aktivnosti. Informacije koje Knjižnica objavljuje na svojim mrežnim stranicama preuzimaju i objavljuju brojni elektronički mediji u Hrvatskoj i drugim zemljama hrvatskog govornog područja.

8.2 Suradnja s lokalnom zajednicom

Knjižnica je i u 2019. godini nastavila suradnju s brojnim udrugama i ustanovama s područja Solina, Splita, Kaštela i okolice: Moje dijete Solin, Alliance Française, Planinarskim društvom Sveti Jure, Savezom školskih sportskih društava grada Solina i okolice, Glazbena škola Silvije Bombardelli, Gradska glazba Zvonimir, KUD Salona, Udruga ProKultura Split, Glazbena škola Josip Hatze iz Splita, Dječji vrtić Cvrčak Solin, privatni vrtići s područja grada Solina, Pčelarska udruga Melissa iz Solina, Gradska knjižnica Kaštela, Naklada Bošković, župa Gospe od Zdravlja – Split, izdavačka kuća Verbum i brojnim drugim udrugama i pojedincima koji su bili uključeni u pojedine kulturne aktivnosti u organizaciji Knjižnice. Ostvarena je i dobru suradnju s osnovnim školama i vrtićima s područja Solina i Klisa i to kroz organizirane posjete djece Knjižnici (45 grupa s preko 1000 djece), gdje smo za njih pripremili posebne sadržaje kao što su kreativne radionice, pričaonice i projekcije filmova te su djeca iz nekih vrtića i škola koristili prostor Knjižnice i za organizaciju svojih sadržaja poput predstava, susreta s autorom, stručnih predavanja i slično. U prostoru Teatrina održavale su se tri radionice za djecu i odrasle, radi se o Vokalnoj radionici, Likovnoj radionici i Školi glume čiji polaznici aktivno sudjeluju na manifestacijama u Knjižnici. Grad Solin prepoznaje potrebe Knjižnice kao i njenu važnu ulogu u lokalnoj zajednici, stoga financijski, ali i na druge načine podupire projekte i programe Knjižnice.

8.3 Humanitarna aktivnost

Knjižnica je tradicionalno i u 2019. godini nastavila s organiziranjem i sudjelovanjem u različitim humanitarnim akcijama. Tako je za potrebe teško stradale solinske

rukometašice Mateje Lončar organizirana humanitarna prodaja knjige *Dodji, trišnje su sazrijale* koje je za ovu svrhu donirao autor Ante Tešija.

Tijekom ljeta 2019. organizirana je tradicionalna prodaja oštećene i otpisane građe pod nazivom *Kupimo knjigu – darujmo ljubav*, a prihod od ove prodaje namijenjen je solinskoj udruzi roditelja djece s poteškoćama u razvoju *Moje dijete*.

9. RAČUNALA, KOMUNIKACIJE I MREŽNE STRANICE

Stručna obrada građe također je jedna od ključnih aktivnosti Knjižnice, budući da omogućuje organizaciju i orijentaciju u fondu, odnosno pretraživanje i pronalaženje građe po različitim kriterijima. Automatizirano poslovanje u radu s korisnicima pozitivno se odražava ne samo na stručnu obradu građe nego i na kvalitetu rada s korisnicima te omogućuje pristup većoj količini informacija na brži i lakši način. Knjižna i neknjižna građa obrađuje se u računalnom programu za katalogizaciju ili na osnovu preuzimanja podataka putem kooperativne katalogizacije sustava Crolist (od 2009. godine).

Cjelokupni fond Knjižnice nalazi se u računalnoj bazi koja se može pretraživati i na internetu (www.knjiznicasolin.hr) te u Skupnom katalogu sustava umreženih knjižnica Crolist.

Internetska stranica Knjižnice do danas je doživjela nekoliko osuvremenjavanja i redizajniranja. Prema Google analytics u 2019. internetsku stranicu Knjižnice koju uređuju knjižničari posjetilo je sveukupno **6 200** osoba koji su svi zajedno **12 000** puta pregledali neki od dijelova naše internetske stranice. Knjižnica je prisutna na društvenim mrežama od 2009. godine od kada postoji stranica Knjižnice na Facebooku. Knjižnica je otvorila i profil na Twitteru.

Facebook stranica Knjižnice redovito se ažurira i bilježi stalan porast broja korisnika. Godinu smo započeli s 2071, a završili s 2286 pratitelja. Na FB stranici objavljuju se vijesti vezane uz aktivnosti Knjižnice, atraktivne novosti i važne obavijesti. Administratori stranice bili su djelatnici Knjižnice.

Na našoj Facebook stranici sa svojim pratiteljima komuniciramo, razmjenjujemo informacije i obavještavamo ih o aktualnim događanjima u Knjižnici. Knjižnica na društvenim mrežama objavljuje sadržaje kao što su poticanje čitanja i pismenosti, slobodan pristup informacijama i intelektualna sloboda. Osim toga, objavljuje informacije

12000
posjeta web
stranice

2286
pratitelja na
facebook
stranici

o radu Knjižnice i lokalne informacije, popularizira vlastitu građu i usluge te knjižničari odgovaraju na korisničke upite i primaju prijedloge, pohvale i kritike. Prisutnost na društvenim mrežama povećava mogućnost interakcije s korisnicima u odnosu na internetske stranice. Društvene mreže su, uz telefon i e-mail, komunikacijski kanal koji korisnici najčešće koriste kako bi postavili pitanja vezana uz knjižničnu građu ili radno vrijeme knjižnice ili uputili neki drugi upit, prijedlog, kritiku ili pohvalu.

Broj računala u Knjižnici je posljednje tri godine jednak, a nabavom novih zamjenjuje se zastarjela i otpisana **računalna oprema**. U 2019. godini nabavljeno je jedno računalo u Središnjoj knjižnici te projektor i prijenosno računalo za potrebe održavanja predavanja, projekcija i sl. u Teatrinu. Od **scenske opreme** u 2019. godini nabavljeni su kazališni zastori, dvije fotelje i klub stolici za održavanje književnih večeri.

Korisnicima su za slobodan rad dostupna četiri računala i jedno za pretraživanje kataloga u Središnjoj knjižnici te po jedno računalo u Studijskoj čitaonici, Teatrinu i svakom pojedinom ogranku.

10. ZAŠTITA NA RADU

Prema odredbama Zakona o zaštiti na radu poslodavac je odgovoran za organiziranje i provođenje zaštite na radu radnika u svim dijelovima organizacije rada i u svim radnim postupcima.

S tim u svezi knjižnica je sklopila ugovor o pružanju nadzornih usluga zaštite na radu i zaštite od požara sa tvrtkom Alfa Atest koja je ovlaštena za pružanje usluga nadzora svih poslova iz područja zaštite na radu i zaštite od požara, a obvezna je najmanje dva puta godišnje izvršiti nadzor u prostorima Gradske knjižnice Solin i ukazati na eventualne nedostatke i opasnosti kod zaštite na radu i zaštite od požara te upozoriti na novu zakonsku regulativu iz područja zaštite na radu i zaštite od požara.

U 2019. godini poduzete su sljedeće mjere i radnje:

- vođenje knjige unutarnjeg nadzora
- kompletiranje sadržaja prve pomoći na svim lokacijama
- ažuriranje evidencijskih kartona radnika
- periodički pregled vatrogasnih aparata

- servis klimatizacijskih uređaja na svim lokacijama
- provedene mjere dezinfekcije i deratizacije u prostoru Teatrina
- održavanje sustava video nadzora i protuprovalne dojave u Središnjoj knjižnici i Teatrinu

11. ZAKLJUČAK

Ispunjavanje zadaća Knjižnice omogućilo je financiranje knjižnične djelatnosti, prvenstveno sredstvima iz proračuna Grada Solina kao Osnivača, zatim Ministarstva kulture te iz vlastitih sredstava Knjižnice (upisnine, zakasnine, članarine, najam prostora, donacije i dr.).

Rad Knjižnice u 2019. obilježilo je sljedeće:

- dobra opremljenost knjižničnom građom uz kontinuiranu nabavu, zaštitu građe i otpis
- porast broja korisnika, posudbe građe i posjećenosti Knjižnice radi posudbe građe
- porast broja organiziranih kulturno-animacijskih i edukativnih aktivnosti za djecu i odrasle (kazališne predstave, književne večeri i predstavljanja, koncerti, predavanja, izložbe, tradicionalne aktivnosti, tečajevi, radionice i škole itd.)
- nabava novih knjižničnih regala za Središnju knjižnicu i Teatrin kako bi se smanjio problem nedostatka prostora za smještaj građe
- od investicijskog ulaganja u prostor treba istaknuti uređenje unutarnjeg stubišta koje povezuje prostor knjižnice i prostor Teatrina (popločanje, obradu zidova te postavljanje rasvjete i ograde na stubištu)
- brojni programi poticanja čitanja na svim medijima kroz provedbu kulturno-obrazovnih programa (ističemo program besplatnog upisa djece do 3 godine i učenika prvih razreda, pričaonice za djecu, proglašenje najčitatelja godine, humanitarnu prodaju knjiga, edukativne posjete vrtića i škola, Klub čitatelja, radionicu *Kako napisati esej* i sl.)

- stalno stručno usavršavanje djelatnika (sudjelovanje na stručnim skupovima u organizaciji Centra za stalno stručno usavršavanje i Društva knjižničara u Splitu te godišnjem Savjetovanju za narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj)
- intenzivno informiranje javnosti i popularizacija zbirki i usluga putem e-kataloga, newslettera, društvenih mreža i web stranice, izrada plakata događanja, izdavanje knjiga na policu s novim naslovima, preporuke u lokalnim novinama (Solinska kronika), preporuke *Što čitaju knjižničari* na internetskoj stranici knjižnice i društvenim mrežama
- razvoj i održavanje mreže Knjižnice radi što veće dostupnosti knjižničnih usluga, kulture i informiranja
- prilagođavanje društvenim i tehnološkim promjenama promicanjem i korištenjem novih informacijsko-komunikacijskih tehnologija, digitalizacijom zavičajne kulturne baštine, uvođenjem e-usluga, informacijskim opismenjivanjem i obrazovanjem korisnika
- njegovanje odgojnog i obrazovnog rada te kulturne i javne djelatnosti organiziranjem predavanja, radionica te nakladničkom djelatnošću
- djelovala je kao značajno kulturno-društveno središte grada i šire okolice organizacijom niza kulturnih aktivnosti uključujući i dramske predstave za odrasle i besplatne predstave za djecu.